

～TANKYU～

谷地南部小学校
校内研究だより
2023. 12. 18
No.42 文責 荒木秀

教師の役割って？

右の表は、6年生の社会科のテスト結果です。先生方に授業研究会で見ていただいたのが、「3、貴族の暮らし」のときでした。教師である私が、「トーク」と「チョーク」を駆使して一斉授業を行った後に、各自でまとめをしている場面だったと思います。

テスト単元	クラス平均
3、貴族の暮らし 4、武士の世の中へ	62点
5、今に伝わる室町文化 6、戦国の世から天下統一へ	81点

その後の単元は、それまでとやり方を変えました。学習の進め方は、基本的に一緒なのですが、子どもたちにまかせる部分を大幅に増やし、ダイナミックに3つの単元を同時進行で行いました。

＜社会科 学習の進め方＞（時数）

- 1 全体で、単元の重要事項と学習課題を確認（1）
- 2 各自で学習課題について、調べ学習を行い、考えをまとめる（2）
- 3 全体で、それぞれの考えの共有を行う（1）
- 4 各自でレポートにまとめる（2）



シン・＜社会科 学習の進め方＞（時数）

- 1 全体で学習課題を確認し、**担当を決める**（2）※裏面に写真を載せています。
- 2 各自で調べ学習を行い、**単元の概要**と学習課題に対する考えをまとめる（2）
※ジグソー学習のように、自分以外の人はその単元を直接学ぶことはないので、ミニティーチャーとして、**単元の概要(大事なこと)**を伝えるように子どもたちに話しました。
- 3 **同じ単元を選んだ人(各単元10人)と情報共有・交換をする**（1）
※2の時間にも自由交流はしていますが、次時から発表に入るので念には念を入れて時間を設けました。
- 4 **グループに分かれ、1単元1時間で、単元の概要と学習課題に対する考えを発表する**（3）
※番号1の人3名、2の人3名…とグループをつくって、発表、質疑応答を行います。
- 5 各自で、担当した単元のレポートをまとめる（2）

4. 武士の世の中へ		5. 今に伝わる室町文化		6. 戦国の世から天下統一へ	
P44 ~ 55		P56 ~ 63		P64 ~ 75	
なぜ「武士による政治」が始まったのか?		私たちの生きる現在につながる「室町文化」とは?		織田信長・豊臣秀吉は、どのようにして「天下統一」を果たしたのか?	
1	優里亜	6	健太	1	ティラン
2	悠貴	7	凛佳	2	真緒
3	心寧	8	涼翔	3	曼透
4	奏士	9	風雅	4	杜吏
5	実結	10	凛	5	玄道
				6	史思
				7	結子
				8	翔真
				9	乙葉
				10	大理

不安もありましたが、グループ交流は非常に有意義な時間となりました。発表する子どもたちは友だちにきちんと教えなきゃいけないと気合が入り、説明にも熱がこもっていました。聞き手も、説明のあいまいなところにはぐいぐい質問し、時間があまるのかなと思っていたのですが、要らぬ心配となりました。

単元を1つずつ扱っていたら、それぞれ6時間かかりますが、**シン方式では、3単元合わせて10時間。8時間のマイナスです。**

さて、話は冒頭のテストに戻って、「3、貴族の暮らし」は教師主導で、「4、武士の世の中へ」「5、今に伝わる室町文化」「6、戦国の世から天下統一へ」は児童主導で行いました。そのテストの結果です。1枚目のテストは、私の責任半分、子どもたちの責任半分といった感じでしょうか。2枚目のテストに関しては、完全に子どもたちだけです。授業をしてから時間が経っているとはいえ、20点のビハインドです。悔しいですねえ。と言いながら、どこか嬉しかったりもして。

テスト結果	平均
3、貴族の暮らし 4、武士の世の中へ	2 点
5、今に伝わる室町文化 6、戦国の世から天下統一へ	81 点

教師の「トーク」や「チョーク」がなくても、子どもたちの力だけで、これだけの結果が出せることが証明されました。テストの結果が悪かったら教師主導に戻すつもりでしたが、継続することが決まり、子どもたちも大喜びです。杜吏くんに「先生、社会の時間はゆっくり休んでください。」とまで言われてしまいました。子どもたちも、自分たちで進める学習が大好きなんですね。

さあ、こうなってくると、私達教師の役割って何なんでしょう？誰か教えてください。